**ДИАГНОСТИКА И ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ В ХОДЕ КОРРЕКЦИИ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Каракулова Елена Викторовна**

**Кафедра логопедии и клиники дизонтогенеза, институт специального образования, Уральский государственный педагогический университет (ФГБОУ ВПО УрГПУ).**

Значимую роль в работе по изучению системных речевых расстройств сыграли исследования Р. Е. Левиной (1961) и ряда других авторов (Р. А. Белова-Давид, Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева, В. К. Орфинская, Л. Ф. Спирова, Р. Д. Тригер, Л. С. Цветкова).

Р. Е. Левиной выделена и подробно описана категория детей, у которых наблюдается недостаточная сформированность всех компонентов речевой системы. Такое нарушение получило название «общее недоразвитие речи»(ОНР)*.* Термин ОНР применяется к детям с нормальным физическим слухом и первично сохранным интеллектом [4].

О необходимости коррекции эмоциональных нарушений у детей с речевой патологией говорится в работах Н. С. Жуковой, И. Ю.Кондратенко, О. И. Лазаренко, Е. М. Мастюковой, Е. С. Тихоновой, Т. Б. Филичевой, Л. С. Цветковой, А. В. Ястребовой и др. Следует отметить, что в современной теории и практике логопедии внимание исследователей сосредоточено на изучении и преодолении фонетико-фонематических и лексико-грамматических нарушений.

Дошкольные образовательные учреждения России на сегодняшний день имеют широкий выбор разнообразных программ и новых педагогических технологий. Мощным средством формирования эмоциональной сферы ребенка является театрализованная, игровая, музыкальная и изобразительная деятельность. Однако комплексных психолого-педагогических программ по развитию эмоциональной сферы на основе речевой деятельности мы не встречали. В то время как логопеду необходимо обеспечить одновременное воздействие на моторную, сенсорную, речевую системы и эмоциональную сферу.

Коррекционное воздействие должно учитывать данные логопедического и психолого-педагогического обследования. Особое внимание следует уделять изучению эмоциональной сферы детей: провести исследование двигательной, голосовой и интонационной базы, необходимой для формирования мимических и пантомимических поз; исследовать возможности произвольного формирования мимических и пантомимических поз; проанализировать, как дети владеют навыками восприятия и понимания эмоций. Методы и приемы исследования эмоциональной сферы дошкольников хорошо описаны в работах С. Д. Забрамной, В. М. Минаевой, Р. С. Немова, Г. А. Урунтаевой, Л. С. Цветковой и др. авторов [1,2,3].

Приоритетными принципами коррекционной работы с детьми являются следующие:

1. Принцип комплексного подхода к коррекционной помощи детям с нарушениями зрения. Комплексное медико-психолого-педагогическое воздействие важно при устранении всех речевых расстройств. Осуществляется тесное взаимодействие между логопедом, психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, другими педагогами и родителями.
2. Принцип дифференцированного подхода к выбору методов и приемов коррекционного воздействия. В зависимости от клинического варианта речевой патологии, симптомокомплекса, тяжести поражения, возраста ребенка, от имеющихся сопутствующих нарушений, особенностей эмоциональной сферы, выявленных в ходе констатирующего обследования, организуется и методически направляется логопедическая работа.
3. Принцип системности позволяет осуществить необходимое коррекционное воздействие на все структурные компоненты речевой системы.
4. Принцип поэтапности помогает выстроить коррекционную работу с учетом последовательности формирования эмоциональных процессов, общих этапов логопедической работы, онтогенетической последовательности формирования лексико-грамматического строя речи.
5. Принцип использования обходных путей в развитии речи детей и опоры на сохранные функции и системы.
6. Принцип осуществления деятельностного подхода к организации коррекционно-развивающей работы. Занятия логопеда строятся в виде игры и на игровом материале.
7. Общедидактические принципы: наглядности и доступности материала, его постепенного усложнения, индивидуального подхода.

Логопедическое воздействие содержит традиционно используемые в логопедии этапы и направления работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи (В. К. Воробьева, В. П. Глухов, Н. С. Жукова, Р. И. Лалаева, Л. Н. Лиходедова, Е. М. Мастюкова, С. А. Покутнева, Н. В. Серебрякова, Г. В. Чиркина, Т. Б. Филичева, А. В. Ястребова и др.

Среди современных методик стимулирования и развития эмоциональных процессов у дошкольников мы рекомендуем обратить внимание на разработки В. З. Денискиной, Е. И. Изотовой, И. Ю. Кондратенко, С. В. Крюковой, Н. Л. Кряжевой, В. М. Минаевой, Е. В. Никифоровой, Е. В. Рылеевой, М. И. Чистяковой, Н. А. Яковлевой. Данные методики могут быть систематизированы, дополнены, адаптированы с учетом особенностей речи, возраста детей и интегрированы в логопедические занятия.

Основные направления и содержание работы по коррекции ОНР с учетом формирования эмоциональной сферы у дошкольников зависят от периодов логопедического и психолого-педагогического воздействия.

*Начальный период работы по формированию устной речи и эмоциональной сферы* у дошкольников с ОНР длится со второй половины сентября до конца ноябрь и предполагает создание условий для полноценного овладения речью и осуществления работы по формированию эмоциональной сферы, включает в себя:

* формирование мотивации и положительного отношения к логопедическим занятиям;
* формирование моторной базы речи, двигательной базы для пантомимического, мимического и вокального воспроизведения эмоций, включающей развитие общей, мелкой, мимической и артикуляционной моторики;
* расширение диапазона голоса (силы, высоты, тембра, полетности);
* формирование интонационной стороны речи (формирование ритмического чувства, формирование представлений о свойствах голоса и эмоциональной окраске речи);
* формирование слухового внимания и восприятия, слуховой памяти и фонематического слуха;
* формирование зрительного и пространственного гнозиса, зрительной памяти;
* формирование эмоциональной памяти;
* формирование навыка узнавания, понимания и воспроизведения «фундаментальных» эмоций [1];
* расширение объема пассивного и активного словаря с параллельным расширением представлений об окружающей действительности; формирование структуры значения слова; развитие синтагматических связей; закрепление наиболее продуктивных словообразовательных моделей;
* закрепление наиболее продуктивных и простых по семантике грамматических форм;
* формирование навыка составления и распространения предложений и составления простых связных высказываний с опорой на план.

*Основной период работы по формированию устной речи и эмоциональной сферы* длится с начала декабря по март и предполагает решение следующих задач:

* организацию семантических полей, активизацию словаря;
* формирование менее продуктивных словообразовательных моделей;
* формирование менее продуктивных и простых по семантике грамматических форм;
* формирование навыка планирования и составления пересказов и рассказов с опорой на план, наглядность и внесением элементов творчества;
* формирование навыка восприятия, понимания и воспроизведения эмоционального содержания графических изображений, рисунков, картин, музыкальных и литературных произведений, выражающих более сложные эмоции и чувства;
* формирование умения адекватно воспроизводить в различных ситуациях выразительные движения;
* постановку, автоматизацию, дифференциацию нарушенных звуков;
* формирование интонационной стороны речи;
* формирование навыка выделения звука в слове и обучение способам сложного звукового анализа и синтеза.

*Закрепительный период работы по формированию устной речи и эмоциональной сферы* проходит с апреля до середины мая, его задачами являются:

* продолжение работы по развитию семантических полей и расширению, активизации словаря;
* формирование непродуктивных словообразовательных моделей;
* закрепление наиболее сложных и непродуктивных и по семантике форм словоизменения;
* формирование понимания логико-грамматических структур языка;
* закрепление навыка составления связных высказываний различного типа; автоматизация, дифференциация звуков;
* дифференциация сходных эмоциональных состояний;
* закрепление мимического и пантомимического и вокального выражения эмоций в различных ситуациях, игровой, театральной деятельности;
* дальнейшая автоматизация и дифференциация звуков;
* дифференциация интонационных структур предложения;
* закрепление навыков сложного звукового анализа и синтеза.

Многолетние теоретические исследования и практический опыт работы по формированию устной речи и эмоциональной сферы у дошкольников с ОНР позволяют нам сделать следующий вывод: интеграция в логопедические занятия методов и приемов формирования навыков восприятия, понимания и воспроизведения эмоций помогает достичь оптимально возможного для детей данной категории уровня речевого и эмоционального развития, что является важной задачей более качественной подготовки детей с ОНР к школьному обучению.

**Литература**

1. Изард, К. Э. Психология эмоций [Текст] / К. Э. Изард. – СПб. : Питер, 1999. – 464 с. : ил.
2. Каракулова Е.В. Коррекция системного недоразвития речи с учетом формирования эмоциональной сферы у дошкольников: учебно-методическое пособие / Е. В. Каракулова. – Урал. гос. пед. университет; Ин-т специального образования. – Екатеринбург, 2012. – с.
3. Кондратенко, И. Ю. Формирование эмоциональной лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст] : Монография / И. Ю. Кондратенко. – СПб. : КАРО, 2006. – 240 с.
4. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левиной. – М. : Просвещение, 1968. – 368 с.