«СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФГТ»

Бронникова Елена Рудольфовна.

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение комбинированного вида детский сад № 37. МБДОУ д/с №37.

Содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с федеральным государственным требованиями ( приказ № 655 от 23 ноября 2009 Министерства образования и науки Российской Федерации, далее ФГТ) дошкольного образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с речевыми нарушениями в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в речевом развитии, их социальную адаптацию и подготовку к успешному переходу на следующую ступень образования.

«Содержание коррекционной работы» входит в обязательную часть Программы, поэтому объем раздела «Содержание коррекционной работы» рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, со спецификой дошкольного образования, реализуется в группах компенсирующей или комбинированной направленности, построен в соответствии с режимом пребывания детей в образовательном учреждении, осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, рассчитан на 2 года обучения и воспитания детей 5-7лет с общим недоразвитием речи, в основе которого положена «Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной.

В соответствии с ФГТ учитель-логопед в своей профессиональной деятельности должен ориентироваться на установленный документами принципиально иной способ взаимодействия и взаимосвязи компонентов основных образовательных программ. Этот способ основан на комплексно-тематическом построении образовательного процесса, интеграции образовательных областей и представляет собой альтернативу предметному принципу.

Учитель-логопед должен учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей и строить свою работу таким образом, чтобы обеспечить рост познавательных мотивов у детей, чтобы ребенок учился планировать, контролировать и оценивать свои действия, мог работать в группе, вести диалог, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, высказывать свое мнение.

В настоящее время не вызывает сомнения тот факт, что патология речевого развития не может рассматриваться как изолированный, «локальный» дефект. Недоразвитие речи оказывает большое влияние на формирование всей психической деятельности ребенка. У ребенка с общим недоразвитием речи отмечены специфические особенности : недостаточная устойчивость внимания, сложности при его распределении, кратковременная память, бедность воображения ( Г.В.Чиркина, Т.Б Филичева). Именно поэтому в структуре коррекционно-развивающей работы значительное место должно отводиться развитию познавательных процессов, эмоционально-волевой сфере и личностному развитию. ( Ю.Ф. Гаркуша, Г.С. Гуменная, О.Н. Усанова, В.В. Юртайкин и др.)

Тематическое планирование, интеграция образовательных областей на занятиях предоставляет уникальную возможность логопеду четко, компактно, структурированно донести до ребенка заранее подготовленный материал, направленный на коррекцию недостатков в речевом развитии, включить в непосредственную образовательную деятельность игровые методы и приемы на развитие психических функций, развивать личностные интегративные качества дошкольника (модель выпускника в соответствии с ФГТ). С другой стороны, и ребенок через игру воспринимает информацию легче, фундаментальнее, и это естественно, учитывая факт о ведущем виде деятельности в дошкольном возрасте. (Д.Б. Эльконин). «Вкусив» данный материал со всех сторон, через интеграцию образовательных областей свободно переносит навыки и умения в самостоятельную деятельность.

Планируя коррекционно-развивающую работу учителя-логопеда в ДОУ мы определили, что непосредственная образовательная деятельность специалиста естественно сочетает в себе интеграцию таких образовательных областей как «Познание» и «Коммуникация».

Интеграция с образовательной областью «Музыка» гармонично осуществляется в непосредственной образовательной деятельности логопеда по развитию связной речи, например при пересказе рассказа « Сосулька» подарком солнечного лучика стало произведение П.И.Чайковского из фортепианного цикла «Времена года. Апрель». С помощью музыкальных инструментов (ксилофон, бубен, барабан, варган) определяем слоговой рисунок слова. Работая над просодической стороной речи, записываем на диктофон песенки-попевки «Мышка в гостях у мишки», «Ветерок и ураган».

Из природного материала-изготавливаем макеты по лексическим темам; конструируем, лепим из соленого теста буквы (интеграция с областью «Труд», «Художественное творчество» в работе по формированию связного высказывания, автоматизации поставленных звуков для использования вводных слов при ответе: *я думаю, я считаю, я уверен, я предполагаю, мне кажется, я знаю* детям помогают картины великих художников в портретном жанре, где мимика, взгляд натурщика говорят сами за себя

Развивая общую и мелкую моторику, (интеграция с образовательной областью «Физическая культура»), использую игру « Звук, слог, слово, предложение», подключив движение рук, детям проще ориентироваться в абстрактных понятиях. Звук-«кулачок», слог-«раскрытая ладонь», слово – «две раскрытые ладони», предложение-«вытянутые в стороны руки с раскрытыми ладонями». Согласованность движений и слова я использую при знакомстве детей с темой «Слово», так слово-действие - это две согнутые в локтях перед грудью руки, слово-предмет – одна согнутая рука, слово-признак - волнообразное движение рукой. В работе по закреплению навыка звукового анализа и синтеза, практикую игру мини-твистер и супер твистер (маленькое и большое по размеру игровое поле с разноцветными, соответствующими цветовой символике звуков, кругами, где дети на маленьком поле «ходят» пальчиками, а на большом-ножками.)

Интеграция образовательных областей в непосредственной образовательной, индивидуальной деятельностях в игровой форме, способствует коррекции недостатков речи и личностных качеств дошкольника.

Инновации, изменяющие образование в нашей стране, предполагают активную деятельность всех участников образовательного процесса. Коррекционная работа в группах компенсирующей направленности определяется строгой, спланированной системой работы логопеда, родителей, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, хореографа.

В содержании коррекционно-развивающей работы отражено взаимодействие специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий, в планировании лексических тем; создании коррекционно-развивающей среды, подборке речевого материала для автоматизации звуков, развитию лексико-грамматического строя речи, развитию связной речи и подготовки к обучению грамоте; совместных итоговых праздников (речевые утренники, «Папа, мама, я – говорящая семья» - развлечение, проводимое совместно с физ.инструктором, в конце недели совместно с музыкантом, хореографом, физ.инструктором и воспитателями мы проводим итоговое интегрированное занятие по лексической теме); драматизаций, инсценировок ( один раз в месяц мы с хореографом планируем « гастроли» группы с показом игр-драматизаций, инсценировок, этюдов); музыкальных сказок (с удовольствием дети проживают на сцене, Сказку о глупом мышонке, « Гуси-лебеди», « Кошкин дом» « Синюшкин колодец» ; поэтических вечеров (ежеквартально организуются совместные с воспитателями, родителями и музыкальным руководителем мероприятия , посвященные поэтам-классикам и их творчеству: « Золотая осень глазами потов-классиков», « Буря мглою небо кроет…», « Люблю грозу в начале мая…», где дети не только читают стихотворения, используя средства выразительности речи, но и слушают музыкальные произведения, любуются картинами великих художников, родители выступают с мини-докладами о творчестве и жизни поэтов).

Учитель-логопед тесно взаимодействует с музыкальным руководителем, во время занятий которого совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма, просодическая сторона речи. Логоритмические упражнения формируют слухо-зрительно-двигательную координацию. Используя в распевках слоговые цепочки, происходит развитие фонематического слуха, дикции, высоты и силы голоса. В песнях, музыкальных играх идет работа над музыкально-ритмическим рисунком, что в свою очередь работает профилактикой нарушений чтения и письма при обучении в школе.

Интегративные связи логопеда с инструктором по физическому воспитанию совершенствуют координацию основных видов движений, мелкую моторику. Одним из эффективных приемов в коррекционной работе с детьми является использование упражнений, где речь взаимосвязана с движением, что устраняет недостатки эмоциональной, интеллектуальной и моторной сфер.

Созданные модели взаимодействия всех специалистов, участвующих в коррекционно-развивающей работе, позволили снять противоречия, повысить профессиональную компетентность в организации предметной коррекционно-развивающей среды, стимулирующей развитие ребенка.

Таким образом, коррекционно–развивающая работа с детьми, имеющими общее недоразвитие речи строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности**,** непрерывности. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ОНР.  Своевременность принятых мер и сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, предупреждает его «неуспех» в социуме. Изменились цели образования, меняется ситуация в стране. Ребенок не должен. Взрослые должны готовить ребенка к жизни, учить учиться.

Литература:

1 Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ №655 от 23.11.2009г.)

2 Галибина Е.Ю., Бортновская С.Н., Родионова Т.М. « Особенности взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда в современных условиях».// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения» 2013г. №1, с.20-25

3 Гуцал И.Ю. « Интеграция образовательных областей в работе учителя-логопеда» // Дошкольное воспитание.2010.№5, с.31-34

4 Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. — 680 с.

5 Усанова О.Н. Специальная психология: Система психологического изучения

аномальных детей. – М., 1990. – 365 с.

6.Филичева Т.Б.,Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: Учеб.пособие. – М., 1991. – 133 с.

7.Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. – М., 2001. – 67с.

8.Шипицина Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С., Демьянчук Р. В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. Ред. Проф. Л.М. Шипициной. – СПб.: Речь, 2005. – 240 с.

***Мы по прежнему рядом с детьми и всегда готовы рассказать им понятным языком о большом мире, помочь сделать или открыть  что-то новое, удивиться необычному. Вместе порадоваться или огорчиться, приобрести опыт Человеческого отношения  к окружающему миру.***

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография. – М., 2001. – 67с.

Шипицина Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С., Демьянчук Р. В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста / Под науч. Ред. Проф. Л.М. Шипициной. – СПб.: Речь, 2005. – 240 с.